SUSCRICION

En la capital.	4'50 ptas.	trimestre	
Fuera de la capital.	5	id.	id
Ultramar, en oro	18	id.	semestre
Idem un año en oro.	35	id.	
Extranjero.	7'50	id.	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

AÑO XXX || *Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos* || Gerona jueves 8 de noviembre de 1900 || NUMEROS SUELTOS 25 cénts. || N.° 7.204

PARRAFEADO

Dejé la pluma para solazarme durante las férias y buena la hice, amigo Périco, pero buena, porque las férias resultaron hueras, como de costumbre, cosa nada extraña conociendo eso que llamamos programa y que no es otra cosa que un remedo burdo de los programas de otras partes. Con comisiones y sin comisiones, los festejos en honor de San Narciso resultan una cosa así como ni chicha ni limoná. Vamos á ver; ¿qué divierte al forastero que viene aquí sin más conocimiento que su deseo y sin otras aspiraciones que gozar de los festejos públicos, con que á las cinco de la mañana repiquen las campanas de los templos? ¿Qué de extraordinario tiene, que una *copla* más ó menos numerosa y afinada toque sardanas largas ó cortas y sean bailadas por sardanistas más ó menos auténticos? ¿Qué novedad encierra, el que á tal hora de la mañana ó de la tarde se eleve un globo aereostático de papel? ¿Ni qué atractivo puede encerrar un pasacalle por una música sea militar ó paisana? En mayor ó menor escala, todo eso se encuentra en los pueblos hasta de pequeño vecindario, de manera que para ese viaje, maldita la falta que hacen las alforjas.

Y ahora dime; ¿no es una tontería de afolio el que un programa de festejos públicos (públicos, ¿eh?) anuncie á los forasteros pobres y á muchos no pobres, que á tal hora tendrá lugar función de ópera en el Teatro, función dramática en tal sociedad y baile en tal otra? ¿A qué poner festejos que no lo son y funciones, para ver las cuales se necesita pagarse la entrada y el asiento ó tener relaciones que les franqueen la puerta? Esa ridiculez estupenda que ha criticado LA LUCHA en otras ocasiones, reviste todos los caracteres de un agravio ó de una escama, porque, dime, si te convido á la fonda pagando tú el cubierto ¿qué convite resulta? De seguro que te quejarás de mi desatención ó burla y saldrás quejoso contra quien te vende gato por liebre, y eso resulta de los cacareados programas municipales de los festejos de Gerona, de manera, que no me explico como hay quien viene á visitarnos en tiempos de férias cuando tanto trabajamos para que nos las *gocemos* en familia. Total; que de lo bufo á lo ridículo hay un paso, y este paso lo damos en Gerona todos los años.

—

También en este lapso de tiempo de mis vacaciones, hemos tenido la algarada carlista, y esto sin prévio programa, bueno ni malo. LA LUCHA ha dicho lo que en su lugar hubiera dicho yo, y constado está por mí lo que semejante agitación me ha sugerido. Yo soy antes que todo, español neto, muy neto, y cuanto pueda redundar en perjuicio de España lo abomino, lo repruebo y, á poder, haría una de *populo bárbaro* contra los autores, directores y comparsas de esa y otras algaradas tan inicuas como reprobables.

Ahora dicen los conspícuos que ellos no saben nada, que no lo autorizan, y que los que han sacado la cara son unos locos de atar. ¡Claro! Si la cosa hubiera ido de otro modo, se hubieran comido la castaña peladita y todo; pero como ha salido un poquito desigual, hay que darle la castaña á los tontos que creyeron en que don Carlos regeneró su formalidad y sus prohombres habían adquirido más prestigios. Esto siempre sucedió lo mismo, y si sirviera de escarmiento, pase; pero no sirve y el vil metal obceca á los imbéciles y siempre hay quien se encarga de recibir palos y otras cosas como ocurrió en Badalona.

Repito que ni soy ni quiero ser amigo de este Gobierno impopular; pero si dan á la cabeza y no pegan á lo ciego, lo aplaudiré y mucho; porque ante el interés de la paz y del país, no miro otra cosa que apoyar al que representa el principio de autoridad y defiende la paz nacional, sin perjuicio de censurar fuerte y bien, con imparcialidad, cuando pase este estado de alarma y entremos en sosiego.

Y con lo dicho, quedo más desahogado que motilón satisfecho y reanudo mi excursión á través de los últimos años, que si no es minuciosa ni está correctamente escrita, tiene la virtud incomparable de ser verídica.

Vamos pues al cambio político ocurrido en enero de 1884.

—

Pero antes permíteme te recuerde un episodio de que nos ocupamos en aquel entonces Buenaventura Solanllonch y yo con varios amigos.

Ya te dije, por si lo habías olvidado, como vino á la vida pública el hoy cacique morellense don Alberto Camps, apadrinado por el diputado más enérgico y más buen amigo que he conocido, don José Florejachs. Sin él, Camps no hubiera sido conocido nunca en esta provincia ni hubiera llegado ni siquiera á jefe de cocina, no saliendo de [illegible] sa, de esas que vejetan al amparo de una fortuna heredada de sus progenitores. Bastara que Florejachs demostrara empeño en que saliera diputado su ahijado, para que todos acacháramos la cabeza y hasta se conformara el mismísimo Cabrera de La Bisbal, que era el que de antiguo llevaba la representación en el bajo Ampurdán como procedente del antiguo cuanto honrado partido progresista.

No hubo obstáculos que no se vencieran para su triunfo, y el mismo don Vicente Cánovas puso en acción su influencia y travesura para que Florejachs saliera airoso en su empeño, ya que su interés superaba en mucho al que tener pudiera por su propia elección en el distrito de Olot. Salió todo á pedir de boca, y el joven catecúmeno resultó elegido con aplauso de liberales y conservadores, porque Camps, si bien cuando hablaba parecía que murmuraba y su ingenio no se vislumbraba por parte alguna, era joven y rico y esto eran dos motivos más que suficientes para que su aparición en la política provincial abriera la esperanza á cuantos, no siendo viejos, queríamos preparar el camino para caso de que la muerte hiciera de las suyas en las filas de los prohombres coaligados.

Como todo el que persigue un fin, Camps se presentaba siempre asequible para los amigos y no recibía cartas ó volantes que no contestara inmediatamente con su letra garrapatosa, que más bien parace cadenilla de máquina de Singer que espejismo de Iturzaeta; pero, eso sí, aquellas cartas, como todas cuantas ha escrito en su vida, han estado aplicadas á un mismo padrón, el [illegible] de los que temen compromisos y salen siempre con el *men sí, qué sé yo*, de los tontos disimulados ó de los cucos sin habilidad.

Este, no teniendo que darla más que deplorables noticias, se habia guardado muy bien de presentarse en casa de la joven, pensando que siempre estaría á tiempo de participarla tan tristes noticias.

La joven se había dormido en la esperanza de que al día siguiente por la mañana recibiria alguna carta ó alguna visita; pero no habiendo recibido nada, cuando se levantó decidió á ir á adquirir noticias por si misma.

Su intención era dejar dos letras á la portera de Félix, rogándole fuera á sacarla lo más pronto posible de la inquietud en que estaba.

Maria Tournier era alegre y despreocupada al parecer, pero séria y reflexiva en el fondo; no era pues, capaz de una inconvniencia tan enorme como la de presentarse sola en las primeras horas de la mañana en casa de un muchacho soltero.

—Señora—dijo á la portera—aquí teneis una carta para el señor Meriel. ¿Está ann en casa?

—Sí, señorifa, pero no está solo.

Maria se puso muy colorada. Se la ocurria que á una hora tan temprana Félix no podía estar en muy virtuosa compañia. Sentia ya una especie de vergüenza y de disgusto por haber dado aquel paso, cuando la portera continuó:

—Hay un señor condecorado con él; le conozco yo á ese señor, es el guarda del parque de Mantholon.

—¡El señor Vasselot!—exclamó Maria.—En ese caso puedo subir.

La portera de Félix era una buena mujer; que además no tenia nada de tonta.

Una corta observación la bastó para juzgar que la joven no era de las que corren galántes aventuras.

Con su irreprochable traje y decente aspecto, Maria Tournier prevenia en su favor.

que os compadezco sinceramente. Ni vos, ni la señora Vasselot, ni vuestra pobre hija, mereciais la desgracia que os hiere.

Jerónimo se irguió vivamente y le interrumpió:

Os agradezco vuestra compasión; pero os agradeceria más aún el que no me ocultáseis nada. Espero que me diréis toda la verdad, por cruel que ésta pueda ser.

—¿La verdad?... ¿Acerca de qué?

—Ya me comprenderéis. Gilberto me dice en su carta que motiva su marcha el resultado de las investigaciones hechas por el comisario de policia. Necesito saber lo que ha pasado; quiero saberlo y tengo derecho á ello. Yo, el padre de Elisa, debo saber ante qué terribles pruebas ha tomado su marido la resolución de huir.

—Os aseguro que...

—No trateis de engañarme. Vos salisteis ayer con Gilberto y no os habeis atrevido á volver á nuestra casa... ¿Por qué eso?

—Porque... ¡Ah, señor Vasselot... me imponéis una prueba muy ruda, os lo juro!... ¡Pues bien, sí; ese maldito comisario ha logrado ponernos ante los ojos pruebas materiales irrefutables de...!

—¿De la culpabilidad de mi hija?... ¿De su infamia?—exclamó Jerónimo con terrible explosión.

—¡Ah! ¡Si no me prometeis tener calma, no os diré ni una palabra!

—Está bien. Os doy mi palabra de honor de que sabré permanecer dueño de mi mismo.

—¡Eso no es suficiente! ¡Es preciso que os comprometais á no cometer una tonteria al salir de aquí!...

—Me comprometo á ello—dijo Jerónimo temblando;—escuchad señor Félix, vais á ver que soy más razonable de lo que suponeis. Esta mañana bajaba de casa, para ir á la

Yo intimé mucho con Camps y llegué lo que se llama á tomarle cariño, y para que esto sucediera, comprenderás que me daba pié. No venía á Gerona que no viniera á mi casa, ó que no me mandara un recado, ó que no fuera á mi despacho (te advierto que á la sazón yo ejercía un cargo público) y paseábamos, hablábamos y se enteraba muchas veces de cosas que por lo mismo que le interesaban yo no debiera haberle dicho si hubiera sospechado lo que se llevaba por dentro; pero su gazmoñería, que yo tomaba por afecto, y las pruebas de confianza con que me distinguía, me llevaron muchas veces á ser más hablador de lo que la conveniencia exigía, sobre todo durante el gobierno de Ayuso, cuyo funcionario no solamente no era nada afecto á los conservadores, sino que sentía repulsión hácia Alberto Camps, con el que no transigía porque, decía, era un ignorante muy solapado que no jugaba limpio. Yo y muchos creíamos que el gobernador le habia tomado prevención y procurábamos siempre hacer resaltar unos méritos y servicios y talentos de que don Alberto carecía, pero que la amistad inventaba para ponerlo al amparo de la inquina del que veía con malos ojos la componenda existente aquí entre liberales y conservadores.

Y aquí dejo la pluma, porque chico, la falta de sueño con motivo de los bailes á que he acompañado á mis hijas, que no puedo casar por más que hago, me tiene alicaído. Ten un poco de paciencia y te referiré la primera hazaña del simpatiquísimo don Alberto.

MA-KA-KO.

DE TODAS PARTES

Con ocasion del Congreso de ferro-carriles que tuvo lugar en París durante la presente Exposición, un periódico de aquella capital reprodujo cómo ducumento curioso el primer artículo que habia escrito Jules Janin, el famoso publicista, al inaugurarse la primera línea ferroviaria, el [illegible] de agosto de 1837.

«París, escribe, se ve enriquecido con otra obra brillante, con un ferro-carril!. Ayer la salida á St. Germain representaba un viaje; hoy no tenemos mas que salir de casa para vernos ya allí.

»Estábamos esperando en la hermosa «place de l' Europe» la venida del duque de Orleans, y tuvimos la sorpresa de verle llegar con la Reina, la duquesa de Orleans y las princesas, todas ellas afanosas de dar un buen ejemplo, con ser las primeras en ir en ferro-carril. ¿Cual de nuestras bellas se atreverà á mostrar menos valor que esas egregias damas? ¡A ellas habremos de agradecerles que en la próxima semana se vean en St. Germain hasta los parisienses mas timoratos, que en otras circunstancias hubieran necesitado meses para decidirse á poner el pié en vagon!»

El arrancar de la máquina inspira á Jules Jain el siguiente párrafo: «¡La Reina ha dado la señal para la salida! El tren se pone en marcha ¡Veis el fuego, ois el caballo de vapor como resuella! Animal noble é intrépido, nada te detiene; incansable y con la rapidez del rayo parece tener alas; nada es comparable á tí; nada es capaz de detener su camino. Al contrario, al acercarte tú parece huir el camino que recorres con paso siempre igual!

»No se imaginará dada mas potente que esta fuerza irresistible y guiable á un tiempo, que nos lleva con la rapidez del viento. Apenas se recibe la improsion del andar, apenas se nota movimiento; el tren no rueda, se desliza; apenas se ha salido y se llega el punto destinado. El viento besa vuestra faz y refresca vuestra ardiente cabeza!

»En 25 minutos hemos hecho un viaje de 4 1/2 millas, y como la compañía cuenta con 105 vagones con 4.070 asientos, es de suponer que en los dias de verano todo París se llgará á tomar el fresco á los frondosos bosques de Saint Germain.»

Desde Madrid

Despues de informarme por los periódicos de cuanto se relaciona con la cuestión del órden público, y de observar la diversidad de noticias contradictorias que circulaban, y viendo que despues de *sofocado el movimiento carlista* se juzgaba oportuno y conveniente suspender las garantías constitucionales, yo no sé por qué, pero diéronme ayer ganas de reir, la seriedad que en mí es cosa corriente desapareció de mi semblante, y despues de leer la carta que escribí para LA LUCHA, la rompí, porque hube de advertir á última hora que mi escrito reflejaba el estado alegre de mi ánimo, y juzgué que no estaba [illegible] para bobos, esto es, que no era ocasión oportuna para hacer cartas en sentido bromista.

¿Que por qué me dió gana de reir? Reitero mi afirmación: no lo sé. Tal vez fuera porque me hizo mucha gracia la suspensión de las garantías constitucionales en toda España solo porque se dice que en la provincia de Barcelona hay quince carlistas armados. ¿Que esto no es un chiste? Pues á mi me lo pareció; y me reí, porque supuse que tal medida ministerial significaba algo así como si por decir, como es frecuente, cualquiera de nuestros artesanos borrachos, ¡Viva la repuú....blica!, y contestar él mismo ¡Vivaaaa!, se dispusiera que en Madrid quedasen las tropas acuarteladas. ¡Prevenirse y utilizar el ejército para defender á los madrileños contra cuatro copas de vino adulterado! Si se hiciera contra los taberneros que adulteran el vino, vería que al menos en este gremio se trataba de acabar con los pillos, y esto ya es importante y serio; y seriamente hay que mirarlo, no riendo.

Tambien pudo obedecer mi risa á la candidez de los carlistas que, prácticos en eso de conspirar, se gastan no pocos miles de duros en adquirir uniformes, armamentos, municiones y todo lo necesario para la guerra y además entregan á la autoridad todos los documentos que dan la clave de la conspiración. Esó si que es atavismo.

¿De qué les sirven la práctica y los adelantos en general, si con todo ello conspiran ahora peor que la primera vez?

Pero, bromas aparte, dígaseme: ¿quién engaña á quién? ¿Es el carlismo el que engaña al Gobierno, ó es éste el que no dice la verdad al país?

Es cierto que, según los gobernantes, ya no queda ni una partida; pero tambien es verdad que los valores públicos siguen bajando en la Bolsa, y es sabido que cuando el dinero se alarma no va el negocio muy bien. Ya no se acerca fin de mes que hizo pensar en una jugada; ese fin es pretérito y la baja continúa presente. ¿Por qué los que tuvieron astacia y fuerza para disminuir el precio de los valores, no las tienen para aumentarlo ahora? El Gobierno lo sabrá y lo sabrán tambien esos incautos y tal vez locos bolsistas que venden perdiendo cada día más dinero, sin motivo que lo justifique. Yo lo único que sé es que esos bolsistas aparecen así como *los primeros tontos á quienes he visto* tirar piedras á su tejado. ¿Lo habrán vendido, como el del cuento, él dia anterior?

Tambien sé que en los registros domiciliarios que se practican, no se tropiezan con documentos que comprometan verdaderamente á los jefes del carlismo y que esto viene á confirmar su afirmación de que no se ha pensado en una nueva guerra. Es verdad que en poder de algunos partidarios de don Carlos se han hallado papeles y armas que hacen pensar en la conspiración, pero al cabo resultará que los papeles son documentos de la guerra pasada, (no de esta que se asegura ha abortado, sino de la otra que casi dió á luz felizmente); y las armas, ¿quieren ustedes apostar algo bueno á que son bastones de estoque? Por algo se dice que se *descubren* armas.... ¡En cuanto se tira del puño de esos bastones, quedan los estoques descubiertos!

Otra vez bromas aparte. ¿Vienen preparándose los carlistas desde la guerra de Cuba, para que quede abortado todo su plan en cuanto un gobernador cesante se incauta de unas cuantas decenas de *fusiles inútiles*? Pues qué ¿no han demostrado más de una vez que cuando se preparan y se organizan saben hacerlo bien, por desgracia nuestra?

Ganas de reir dá, efectivamente, lo que ocurre, pero no es la situación del país la que motiva la risa; es el Gobierno.

Carmón.

5 de noviembre de 1900.

ENEMIGO DE LA GLORIA

(DE COLABORACIÓN)

El protegido de los dioses avanzó, hasta prosternarse ante el trono del César.

Traia como botin de guerra alhajas innumerables, valoradas en algunos millones de talentos, esclavos de atlética figura, tal vez destinados para servir mas adelante como gladiadores retiavios en el circo, y esclavas de formas dignas de Venus vencedora, que contrastaban con sus rostros de neréidas.

La arrogante figura destacábase en medio de las decúrias y centurias que le rendian disciplina y vasallaje.

¡Habia vencido!

El pecho de alguna matrona elevóse más

de Gilberto, á fin de adquirir noticias, cuando la portera me entregó esta carta que acababan de entregarle á ella. Podeis suponer con qué rapidez la abriría para devorar su contenido. Tuve que leerla segunda vez para comprender toda la extensión de mi desgracia. ¡Según eso, Elisa, el orgullo de toda mi vida, la alegría de mi vejez, Elisa era una miserable, una muchacha perdida! ¡Yo estaba deshonrado por aquella á quien consideraba como una muchacha pura y santa! ¡Ah! os lo confieso; en aquel momento la sangre subió á mi cabeza y faltó poco para que no retrocediera con objeto de matarla.

—¡Gran Dios!

—Pero—continuó el desgraciado padre llorando,—me acordé de que estaba enferma, herida... y me contuve. Ciertamente, si hubiera estado en pie y fuerte, nó hubiera escuchado más que á mi furor...retrocedí ante la idea de herir á una criatura que sufría en el lecho. Pensé igualmente en mi querida Francisca, á quien hubiera podido causar quizás la muerte; á ella, inocente de toda esta vergüenza, pobre é infeliz mujer, á quien no tengo derecho á hacer soportar el peso de la falta de su hija... Todas estas ideas asaltaron mi mente, y dejé para más adelante la hora del castigo para la culpable.

Y además, preciso es confesarlo, quería seguir dudando. Por más que en el fondo de mi alma tenga la mayor confianza en la lealtad Gilberto, por mas que sepa hata qué punto amaba á su mujer, y aunque comprenda, por consecuencia, que su convicción deba apoyarse en argumentos terribles, tenía la esperanza, ó al menos quería tenerla, de que se equivocaba, y que los celos le cegaban... Entonces me dije, Félix Meriel es un hombre honrado, debe saberlo todo y me lo dirá... y aquí me tenéis.

De pié, y apoyado en la pared, Félix confesaba con terror

que no tenia más remedio que hablar.

Había confiado en que la carta de Gilberto á los esposos Vasselot sería más explícita y que por lo tanto le ahorraría á él tan tristes explicaciones; pero desgraciadamente no era así; aquel Satanás de Gilberto había escrito precisamente la indispensable para desesperar á Jerónimo, y era él, Félix el encargado de poner el dedo en la sangrienta llaga del desgraciado padre, refiriéndole detalladamente como había llegado á establecerse le culpabilidad demasiado aparente por desgracia de Elisa.

El pobre mozo se ahogaba al tratar de hablar y gruesas gotas de sudor corrían por su frente. Se había puesto tan pálido, y temblaba de igual manera que el que le escuchaba.

Sin embargo, esta lamentable escena no podía prolongarse indefinidamente.

El momento de decidirse había llegado.

Lo más difícil era emplar los medios indispensables para la necesaria preparación, á fin de llegar al final de una historia tan delicada.

Félix se armó de valor, llamó á toda su presencia de ánimo y habria la boca para hablar, cuando llamaron de nuevo á la puerta.

No eran los golpes repetidos, estrepitosos y terribles de Jerónimo, sino un solo golpe, suave y muy discreto.

Al mismo tiempo, á través de la débil puerta, el roce de una falda de mujer se hizo oir.

Encantado por esa interrupción, Félix se precipitó á abrir la puerta á la inesperada visita.

Retrocedió lleno de alegre sorpresa, al ver que quien entraba era María Tournier.

La excelente muchacha, deseosa de ver decidirse la suerte de su amiga, había esperado en vano á su pretendienta durante el dia anterior.

de lo ordinario de emoción, y al comparar á su señor con Marcus, el guerrero, tanto fué el desprecio para el uno como la pasión engendrada hácia el otro.

Las vírgenes romanas temblaban como hojas al soplo del viento de la gloria, pareciéndoles ver en el conquistador, cada una, el objeto de sus ensueños, de sus amores y de sus esperanzas.

Y ¿qué menos debia inspirar el protegido de Marte y la Fortuna?

Pero siempre existe un disidente, un envidioso, un traidor. Si Marte forjara su mejor escudo para Marcus, si Bilona le prestara el ánimo guerrero y la Fortuna el acierto en el combate, un dios aleve como la Discordia y la Envidia, revoloteaba en derredor de su triunfo para enturbiar los efectos del dios Exito.

La sublimidad es á veces peligrosa.

Así como un rojo cereza puede ocasionar un rápido efecto de reacción, así como con fuego se funde el bloque de hielo, la sublimidad puede hundirse tambien, desaparecer.

El héroe habló:

—César: te traigo un pueblo conquistado y un tesoro....

La expectación no tuvo límites. La curiosidad creció por momentos.

¿Qué contaria? ¿Qué pueblo seria aquél?

Pero el dios irritado seguia invisible los movimientos del héroe y cuando éste se irguió para hablar de nuevo, aquél ejecutó su venganza arrojándole el casco desde la cabeza al suelo.

Una carcajada homérica salió de todos los labios.

Y entonces, el pueblo romano olvidó el heroismo, los triunfos, la noble alcúrnia, la honradez del caudillo. Todo se habia enturbiado en un instante; su fama, por un detalle, una nota satírica, nimia, pero de efecto.

El dios vengativo, al descubrir una cabeza, cuyas ideas siempre habian estado al servicio de la patria, habia mostrado una anchurosa calva.

El valor, la fortuna, la inteligencia, todo amengua y decrece, si el soplo de la envidia hace que un malévolo dios descubra la menor falta.

P. Trugillo de Miranda.

Crónica teatral

Tenorios que no impresionan.—Esperanzas defraudadas.—A música buena, obra mala.—Anomalías—La buena forma no es el todo.—Tres génios para un ingénio.—Roma en España.—Estrenos próximos.

La época del *Tenorio* ha pasado sin los entusiasmos que casi siempre despertó el drama de Zorrilla, porque los únicos que pudieran hacerlo eran los de el Español y el de la Princesa. Si en estos dos teatros cuentan con excelentes actrices que representen á la cándida doña Inés, el impetuoso don Juan, aquel *gallardo y calavera* conquistador que tan á maravilla encarnó el inolvidable Rafael Calvo, hace tiempo que cuenta solo con *discretos* intépretes.

El público, que tiene condiciones de zahorí, no quiso abandonar sus distracciones de siempre, olvidando el drama de circunstancias por las novedades de los otros teatros.

Figuraba entre éstas *El corneta de órdenes*, zarzuela anunciada desde antes de inaugurarse Apolo y en la cual habia fundado el público muchas esperanzas.

Todas ellas quedaron defraudadas en lo que se refiere á la letra. Arniches presentó un libro que no es solo una equivocación lamentable, como dijeron los periódicos, es más que esto; es una urdimbre imperdonable á quien tantas obras lleva escritas y á quien ha sido ovacionado en una zarzuela en tres actos.

En esta obra se ha dado el caso contrario de *El santo de la Isidra*. En aquella obra la letra hizo que se oyera cientos de veces la innoble musiquilla de Torregrosa; en esta Arniches ha sido el delincuente de que la hermosa partitura del maestro José Serrano no se aplauda mas que una noche. Eso sí, la ovación hecha al músico en el estreno, vale por cien noches, pues todavía, despues de caer el telón en medio de pateo y ruidosos silbidos, volvió el público á llamar á Serrano para vitorearle como merecía, ísima compensación á las amarguras que su colaborador le hizo pasar. Cosa anómala, pero justa. Para el libretista, derrota completa; para el músico, victoria en toda la línea.

Otra anomalía ocurrió con *El balido del zulú*. La noche del estreno se mostró el público menos espansivo al reir y al aplaudir salvo en algunas ocasiones, que en la noche siguiente, al revés de lo que ocurre con otras obras. Bien es verdad que en la segunda representación aparecia aligerada la parodia de *La balada de la luz* y con esta reforma pasó merecidamente á cuarta hora despues de alcanzar el *regium exequator* del regocijado auditorio.

Para decir el ingenio que atesora *El Balido* baste decir que está escrita por Granes y Lopez Marin, maestros en hacer parodias y que encontraron en Arnedo un músico que á su cultura musical une un talento satírico de primera calidad; que si la letra es intencionada y graciosa, la parte musical abrillanta la obra de los libretistas. Ruiz de Arana, de gitano, Moncayo, de Felipin, y la señorita Franco, de Belisaria, estuvieron inimitables, siendo llamados al proscenio muchas veces en compañía de los autores.

La fama de poeta lírico de Juan Antonio Cavestany no es cosa nueva, y como la época en que ocurre la acción de su comedia *La reina y la comedianta*, ofrece cual ninguna ancho campo al desarrollo de la poesía, era cosa descontada que la forma literaria no flaquearia. Solo habia que preguntar si el autor acertaría como con *La duquesa de la Valiere*, por que en el teatro la buena forma no *es el todo*.

En el primer acto la opinión fué unánime en que los personajes estan muy bien presentados, bien sostenida la acción y creciente el interés que despiertan los nacientes amores de Felipe IV por la *Calderona* y del conde de Villamediana por la reina.

Desde el meson del segoviano, donde ocurre el acto primero, pasa la acción, despues de un final preparado con arte, al estudio de Velazquez, donde se desarrolla el segundo. Este es el más lánguido y endeble de la obra, que vuelve á adquirir importancia en el tercero, pero sin despertar los entusiasmos del cuadro de presentación.

En defensa de Cavestany hay que hacerse cargo de lo difícil que es hacer hablar, sin que decaiga del concepto de gran des figuras históricas, al genial Velazquez, al profundo Calderon, y el gran satírico Quevedo. Tres génios hablando por boca de un ingenio, es sobrada carga para cualquiera que ademas presenta un rey y una comedianta que nada tenian de torpes.

En los caracteres morales ocurre que todos son unos santos, escepto el conde duque de Olivares, y es mucha la bondad de todos para que haya lucha de pasiones. ¿Es posible que en la mansión de los justos se desarrollen dramas?

El drama histórico, que parecía relegado al olvido, resurge en nuestra escena, pues el mismo Cavestany, además de *La reina y la comedianta*, tiene en el Español un drama titulado *Nerón*. Lástima que se haya antecedido *¿Quo vadis?*, donde tan acertadamente se describe la lúbrica corte romana del soberbio César. Y es de notar también, que hasta en el teatro queremos resucitar á la Roma antigua. Además de las representaciones de *Virginia* y del estreno de *Nerón* irá otra obra que también se desarrolla en Roma.

Los primeros estrenos que se avecinan son: *El guante blanco*, en Lara; *Mangas verdes*, en Eslava; *El loco dios*, en el Español, y *Los descarrilados*, en Romea.

Mútis.

Madrid 5 octubre 1900.



ALMUERZO

Huevos revueltos con cebolla.—Lamprea á la italiana.—Jamon frito en salsa verde.—Nabos glaseados.—Postres.

COMIDA

Sopa de fideos amarillos.—Almejas fritas.—Sesos fritos en buñuelo.—Manos de ternera en pepitoria.—Chuletas de cerdo esparrilladas.—Lentejas con cerdo.—Postres.

Lamprea á la italiana.—Se corta en filetes y se coloca en una cacerola que contenga dos cucharadas de aceite crudo, un vasito de vino blanco, hirbas finas, cebollas picadas en trozos cuadrados y cuatro ó cinco dientes de ajo. Cuézanse durante diez minutos y cuando la salsa esté reducida agréguese el zumo de un limon.

Almejas fritas.—Abiertas que esten las almejas se les deja en media concha, se les echa una salsa española espesada con huevos y se dejan enfriar. Rebozadas con pan rallado y huevo batido, se frien en abunte aceite. Se sirven calientes.

Leon Loty

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

En esta provincia, y en buena hora lo digamos, no se ha notado agitación alguna carlista, ya sea debido á las medidas de previsión tomadas por las autoridades desde el primer momento, ya á que no debieran responder hasta más adelante los carlistas gerundenses, ya á que no estén comprometidos los de esta provincia en el movimiento revolucionario iniciado en Badalona, cosa que seria de extrañar, teniendo en cuenta lo que sucedió en este rincón de España durante la guerra civil pasada.

Mucho se ha hablado, se ha comentado y se ha supuesto, pero cuantos rumores circularon con más ó menos visos de certidumbre respecto á supuestos proyectos carlistas, no se han visto confirmados por la realidad.

Como ya dijimos, han sido cerrados todos los círculos carlistas, y respecto á registros y detenciones, solo sabemos que anteanoche fué detenido y conducido al Gobierno civil el abogado de este Colegio don Juan Puigbert, secretario que fué de Saballs durante la última insurrección carlista, y cuya detención ha sido reclamada por el capitan general de Barcelona, á donde fué ayer conducido dicho señor Puigbert. Algunos relacionan esta detención con la recogida que parece se ha efectuado de ciertos documentos en una población de la provincia, poco distante de esta capital, pero nada sabemos de cierto sobre el particular porque estas noticias no son confirmadas por las personas que pudieran hacerlo.

Hasta la fecha no hay noticia de nuevas detenciones, y deseamos que la del señor Puigbert no tenga consecuencias desagradables.

—Ayer tarde, á las cuatro, debió tomar posesión del Rectorado de la Universidad de Barcelona el Dr. don Ramon Manuel Garriga y Nogué, vice-Rector y decano de la Facultad de Filosofía y Letras.

—Interin subsista la suspension de las garantias constitucionales, no se consentirá la apertura de ningun círculo carlista, y cuando aquellas se restablezcan se emplearán todos los medios que las leyes consienten para impedir que el carlismo pueda seguir conspirando.

—Mañana, de 11 á 12 de la misma, debe celebrarse en la Alcaldía de Lloret de Mar la primera subasta por el sistema de pujas á la llana y con arreglo al pliego de condiciones que está de manifiesto en la Secretaría de dicho Ayuntamiento, para el arriendo, en venta libre, de todas las especies de consumo del término municipal, comprendida la sal y alcohol, aguardientes y licores para el año natural de 1901.

El tipo mínimo para la subasta es el de 28.011'77 pesetas.

—Su Santidad Leon XIII ha dirigido á los obispos una encíclica, fechada el dia primero del actual, acerca del Redentor.

El Papa manifiesta su satisfacción por la afluencia de católicos procedentes del mundo entero á Roma, con motivo del Jubileo del Año Santo; añade que la sociedad, dirigiéndose á Jesucristo, se mejorará y salvará, y que la ley divina, evitando la rebelion contra los poderes constituidos y los conflictos entre los pueblos, recomienda á todos que se amen fraternalmente y que obedezcan á sus superiores, y termina invitando á los obispos á recordar que solo el Redentor puede conceder la salvacion y la paz.

—El periódico *La Redención Obrera*, de Palamós, inserta en su última edición un *remitido* fechado en Cassá de la Selva, en el que refiriéndose á un suelto publicado en La Lucha sobre la huelga de los obreros de la fábrica de tapones de la señora viuda Lloret, de esta última población, se afirma que dicha huelga es debida á que dicha señora no ha querido firmar las bases de arreglo presentadas por la junta directiva de la sociedad «La Unión Corchera Cassanense», por aparecer en el documento en el que estaban estendidas el timbre y nombre de la meritada sociedad.

Como se nos ha remitido un ejemplar de la edición de dicho periódico para que nos fijáramos en lo que se sostiene en el remitido de referencia, no tenemos inconveniente en hacer constar esta versión en nuestras columnas, y aprovechamos una vez más la ocasión para aconsejar la cordialidad de relaciones entre patronos y obreros, pues de las huelgas solo se obtienen sensibles perjuicios para unos y otros.

—Por el juez militar instructor correspondiente, se interesa la busca y captura del soldado del Batallón Cazadores de Mérida Vicente Reixachs Liansó, natural y avecindado en Rupiá, de oficio labrador, al que se le sigue expediente de deserción.

—M. Mac Kinley ha sido relegido para la presidencia de la República norte-americana.

—Hoy, de diez á doce de la mañana, debe celebrarse en la Alcaldía de Ogasa la primera subasta en venta exclusiva de las especies de líquidos y carnes de dicho distrito para el año de 1901, bajo el tipo de 3.493'18 pesetas y el recargo municipal del 50 por 100 sobre la misma.

Si esta subasta no diera resultado se celebrará una segunda el dia diez y seis, y si esta resulta negativa, tendrá lugar la tercera y última el día veinte y cuatro con las mismas formalidades.

—La *Gaceta de Madrid* del dia 5 del actual inserta una Real orden del Ministerio de la Gobernacion en la que se dispone que se cumpla en todo su vigor el Real decreto de 12 de abril de 1898 que prescribe la colegiación obligatoria de las clases médico-farmacéuticas.

Curioso episodio

Un de los episodios históricos de la casa Domecq, es como esta se hizo fabricante de cognac. En 1866 se le ordenó destilar á bajo grado 500 botas de aguardiente de vino. El mandatario exigia que la destilación se hiciese en forma que el producto resultara verdaderamente esquisito. La casa jerezana, tomando el encargo como cuestión de amor propio, excediose en el esmero de la elaboración; pero el coste era mayor del ofrecido, y las 500 botas de aguardiente quedaron en poder del fabricante. Años despues el Sr. Domecq envió muestras del aguardiente á personas peritas y cual no seria su asombro al saber que este habiase convertido, por el envase y la acción del tiempo en un cognac finísimo.

Desde entonces, la casa Domecq elabora cognac, por este naturalísimo aunque costoso procedimiento, y cuenta hoy con una considerable existencia de este producto, cuya vejez llega hasta la de 31 años.

PUBLICACIONES

Notable es el número 10 de la elegante revista andaluza, *Idearium*, llegada á nuestro poder, cuyo sumario es el siguiente:

Texto: Los muertos, por D. José de Ramos López, abad del Sacro-Monte.-Lucidez (poesía), por Onofre González Quijano.-Entre vivos y muertos, por Nicolás María López.-Sentida, por C. José de Cuenca.-La redención por el trabajo, por J. Cayuso.-El grano de trigo (poesía), por Miguel Gutiérrez.-La última sensación (cuento), por Francisco de A. Soler.-La batalla (poesía), por José de Velilla.-Noche de tempestad (cuento), por Catulo Mendes.—Poesía de Heine.

Fotograbados: Ilustran el número, doce preciosos fotograbados alusivos al texto, y dedica la planta central á reproducciones fotográficas de los mausoleos más notables que encierra el cementerio de Granada.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Stos. Claudio, Simplicio y Saforiano mrs.

Imp. de La Lucha, plaza del Grano, 6, bajos

Antiasmático Poderoso

Remedio eficaz contra los catarros bronquiales

JARABE MEDINA DE QUEBRACHO

Medicos distinguidos y los principales periódicos profesionales de Madrid: «El Siglo Médi-co», la «Revista de Medicina y Cirujia prácticas», «El Genio Médico», «El Diario Médico-Farmacéutico», «El Jurado Médico-Farmacéutico», la «Revista de Ciencias Médicas de Barcelona», y la «Revista Médico-Farmacéutica de Aragón», recomiendan en largos y encomiásticos artículos el JARABE-MEDINA DE QUEBRACHO como le último remedio de la Medicina moderna para combatir el **Asma**, la **Dispnea** y los **Catarros crónicos**, *haciendo cesar* **la fatiga** *y produciendo* **una suave expectoración.**

Precio: 5 pesetas frasco

Depósito central: Farmacia de Medina, Serrano, 36, Madrid, y al *por menor* en las principales farmacias de España y Américe.

EMIGRACIÓN

PARA LA REPUBLICA ARGENTINA

(Buenos-Aires)

Condiciones escepcionales son las que ofrece la Oficina en París, (Francia) 29, rue Miromesnil, como sean: *Tráfico garantido por el Gobierno*, á hombres solos y familias, en toda clase de oficios; elojamiento y manutención, al llegar á costa del Gobierno, asi cómo el transporte interior; reducción de más de una tercera parte en los gastos habituales del viaje, segun puesto de embarque. Salarios de peones para las cosechas con casa y comida, arriba de **300** pesetas por mes.—La Oficina no carga comisión alguna. Nadie debe embarcarse sin pedir por tarjeta postal, detalles y formularios á la Oficina indicada.



PAPEL

Se vende para envolver género en la Imprenta de este perdiico.

Consultorio médico-quirúrgico internacional

Este Centro científico, uno de los más completos de Europa, está dirigido por médicos especialistas de distintas naciones y por una obstétrica con título de la Universidad de Bolonia, revalidado en España, y cuenta con el concurso de hábiles dentistas. A estas garantías técnicas responden los grandes elementos materiales de que disponemos para la aplicación de los «agentes físicos», que constituyen la última palabra de la ciencia y una de las «especialidades» de este «Consultorio», sin administrar medicamentos al interior. La instalación de la ELECTROTERAPIA es completísima. Contamos con máquinas y aparatos para la aplicación de las corrientes continuas, de alta frecuencia, de D'Arsonwal y Tesla, farádicas, sinusoidales, franklinización, aplicando el baño eléctrieo, la ducha eléctrica y el soplo, con la máquina Carré, y con la moderna de Wimshurt y el masaje eléctrico. En HIDRO-ELECTROTERAPIA tenemos el «baño hidro-eléctrico» con las corrientes sinusoidales y de Maggiorani, y un completo gabinete para duchas hidro-eléctricas filiformes. Instalamos el BAÑO DE LUZ, que hoy en Europa y América da maravillosos resultados por sus efectos tónicos y antisépticos, y sobre todo en la curación del reumatismo. Seguimos aplicando los VAPORARIOS con verdadero éxito en las enfermedades de la piel, del cuero cabelludo, de los ojos y de la garganta. Las INHALACIONES antisépticas y balsámicas nos proporcionan verdaderos triunfos en las enfermedades del aparato respiratorio, y seguimos aplicando las inhalaciones de OZONO, el gran reconstituyente de la sangre y tratamiento único para la curación de la anemia, la tuberculosis y todas las depauperaciones orgánicas, como ha demostrado nuevamente Mr. Labbé en el Congreso de Electrología y Radiología de París. Contamos con un completo arsenal quirúrgico para la práctica de la Cirugía conservadora dentro de las modernas corrientes de la ciencia. Y como medio auxiliar de diagnóstico empleamos la RADIOGRAFIA y la RADIOSCOPIA, que, según el ilustre doctor Bergmann, de Berlín, vienen á marcar en este sentido un importantísimo progreso. Por último, consagramos especial atención á la «Cataforesis del estómago» por medio de la «faja epigástrica», sistema curativo del qre tenemos privilegio de invención por 20 años. Estos elementos científicos y otros muchos, cuya enumeración sería muy larga, colocan á este CONSULTORIO en primera línea en el mundo de la ciencia.

ARENAL, 1, MADRID

El reumatismo y la gota, curados por el antidiscrásico Sebleuh

La causa del «artritismo» y de la «artritis reumática» es la intoxicación lenta de la sangre por el ácido úrico.

El reumático, ei gotoso, aunque por algún tiempo se encuentra aparentemente en estado de perfecta salud, lleva en el torrente circulatorio aquel veneno, el cual ha de dejar sentir sus perniciosos efectos en el funcionalismo de los órganos, sino es destruído por un tratamiento racional. Abandonadas estas enfermedades acarrean la muerte porque, como queda expuesto, consisten en un verdadero envenenamiento de la sangre. Las gotas anti-discrásicas del Dr. Sebleuh, neutralizan y eliminan el ácido úrico, resuelven los «tofos» é impiden que la urea se transforme en dicho ácido. Y como en la preparación de este medicamento no entran ni mercurio, ni sales de potasio, ni principio alguno que pueda ser perjudicial para el organismo, constituye un depurativo poderoso. Con su empleo constante se obtiene la completa curación.

De venta en todas las farmacias.—Precio del frasco, 5 pesetas.—Depósito: G. García.—Capellanes, 1, Madrid.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., ect.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Entradas.		Salidas	
Madrid	9'30 mañana	Para Madrid	2'30 t.
Barcelona	9'30 m. 5'45 t.	Id. Barcelona	6'30 m. 2'30 t.
Francia	7'30 m. 3'20 t.	Id. Francia	8'30 m. 5 t.
S. Feliu de Guixols	7'30 m. 3'20 t.	Id. S. F. de Guixols	8'30 m. 5 t.
Olot y su linea	5'30 mañana	Id. Olot y su linea	11 mañana

La distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 30 las 10'15 de la mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta Admistración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30. Entrega de periódicos, á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde y entrega de correspondencia falta de franqueo, de 12 á 1 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista, de 10 mañana á 1 tarde. Valores declaraods.

FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimos kilovatt-hora, con los gasógenos y motores á gas pobre.

M. Taylor y C.ie de Paris

(Prviilegiados)

Dirigirse en Españaá los señores SANSINENEA É HIJOS, San Sebastián.

de 10 á 12 mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»
Ultramar, en oro.	18	» semestre
Id. un año en oro	25	»
Extrangero.	7'50	» trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Adistminración plaza de San Francisco, 6.